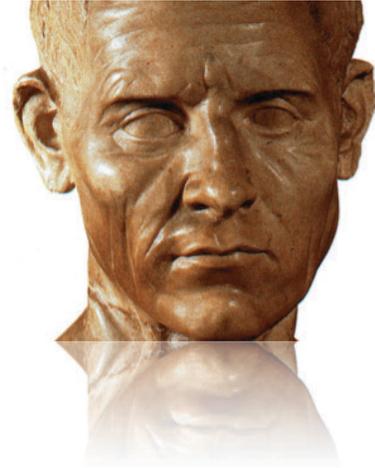


Programa de Ensino



Código da disciplina: LLV7714 (optativa)

Nome da disciplina: Literatura Latina: leituras/reescrituras

Horas/aula semanais: 03

Total de horas/aula: 54

Curso: Bacharelado e Licenciatura em Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa

Ementa:

Leitura e reescritura de textos clássicos de literatura latina.

Objetivos:

- Ler e interpretar obras da literatura latina;
- Reconhecer inter-relações entre a literatura grega e latina;
- Relacionar aspectos de influências das letras latinas sobre a literatura ocidental, sobretudo as de língua portuguesa.

Programa:

1. Formação da literatura latina: períodos, gêneros e suas características.
2. Poesia:
 - lírica;
 - épica;
 - dramática.
3. Prosa:
 - ficção narrativa;
 - prosa didática;
 - epistolografia.
4. O legado dos clássicos para as literaturas ocidentais.

LÍNGUA E LITERATURA LATINAS

Bibliografia:

- ACHCAR, F. Lírica e lugar-comum. Alguns temas de Horácio e sua presença em português. São Paulo: Edusp-Editora da Universidade de São Paulo, 1994.
- ARISTÓTELES, HORÁCIO, LONGINO. A poética clássica. Trad. Roberto de Oliveira Brandão. 3. ed. – São Paulo: Cultrix, 1988.
- BURKERT, W. Mito e mitologia. Lisboa: Edições 70, 1991.
- CALVINO, Italo. Por que ler os clássicos. Trad. Nilson Moulin. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- CARDOSO, Zélia de Almeida. A literatura latina. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1989.
- CLÁSSICA. Revista brasileira de estudos clássicos. São Paulo: Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos.
- COSTA, Aída. Temas clássicos. São Paulo: Cultrix, 1979.
- FUNARI, Pedro Paulo. A vida quotidiana na Roma antiga. São Paulo: Annablume, 2003.
- _____. Antigüidade clássica. São Paulo: Editora da Unicamp, 1995.
- GIORDANNI, Mário Curtius. História de Roma. 3. ed. – Rio de Janeiro: Vozes, 1972.
- HARVEY, Paul. Dicionário Oxford de literatura clássica. Trad. Mário da Gama Kury. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1987.
- PAES, José Paulo. (Org.) Transverso: coletânea de poemas traduzidos. Campinas: Editora da Unicamp, 1988.
- PARATORE, Ettore. História da literatura latina. Trad. Manuel Losa, S. J. Lisboa: Gulbenkian, 1987.
- POESIA LÍRICA LATINA. Org. Maria da Glória Novak, Maria Luiza Neri. 2. ed. – São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- POETAS E PROSADORES LATINOS (Idéias da Antigüidade). Trad. Leopoldo Pereira. Rio de Janeiro: Ediouro, s/d.
- POULLAIN, Philippe. Literatura latina. Lisboa: Editora Verbo, 1964.
- RAMOS, Péricles Eugênio da Silva. (Org.) Poesia grega e latina. São Paulo: Cultrix, 1964.
- REBELO, Luís de Souza. A tradição clássica na literatura portuguesa. Lisboa: Livros Horizonte, 1982.
- VEYNE, Paul. A elegia erótica romana. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- _____. (Org.) História da vida privada I. Do Império Romano ao ano mil. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.